

# Sådan afslører du falske nyheder

Falske nyheder og desinformation — information, der bevidst er manipuleret for at vildlede folk — er blevet et stadig mere synligt globalt fænomen. Sociale medier og deres individualiseringsværktøjer har gjort det lettere at sprede falske historier. De bruger ofte følelser til at fange folks opmærksomhed og generere klik for at opnå enten økonomiske eller ideologiske fordele. Selv digitalt indfødte unge har svært ved at identificere manipulerede nyheder. Det har vist sig, at hele seks ud af ti nyheder, der deles på de sociale medier, ikke bliver læst først af de brugere, der deler dem. Omkring 85% af alle europæere opfatter falske nyheder som et problem i deres eget land, og 83% betragter dem som et problem for demokratiet generelt. Dette kompas hjælper dig med at navigere på nyhedsoceanet uden at gå under i bølger af løgne, "fake news" og desinformation.

## 8. VÆR MED TIL AT PUNKTERE MYTERNE (2)

Hold dig orienteret om de seneste tricks og narrativer, der bruges af dem, der spreder falske nyheder. Anmeld falske historier. Informer dine venner.

## 7. TÆNK OVER DINE EGNE FORDOMME

Sommetider er en historie bare for god eller for underholdende til at være sand. Tag en dyb indånding, tjek hvad andre (pålidelige) kilder har skrevet, og hold hovedet koldt.

## 6. TÆNK FØR DU DELER

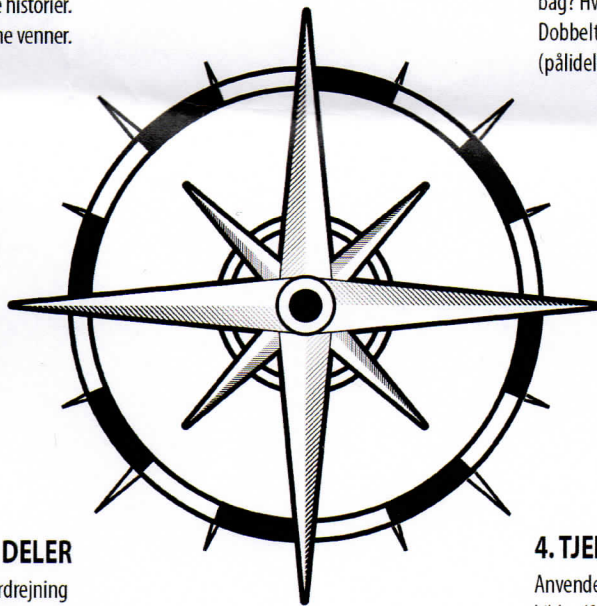
Historien kan være en fordrejning af virkelige eller gamle begivenheder — eller den kan være satire. Overskriften kan være designet til at udløse stærke følelser. Hvis noget virkelig er sket, vil pålidelige nyhedsmedier dække det.

## 1. KONTROLLER INDHOLDET

Er fakta og tal korrekte? Er artiklen partisk? Et troværdigt medie gengiver ensidige udtalelser der, hvor de hører hjemme — i kommentarer, ikke i nyhedsartikler.

## 2. TJEK MEDIET

Kender du det? Ser URL-adressen mærkelig ud? Tjek afsnittet med oplysninger "om os". Hvem står bag? Hvem finansierer det? Dobbelttjek, hvad andre (pålidelige) kilder siger.



## 3. TJEK FORFATTEREN

Findes personen overhovedet? Man kan altid spore en velrenommeret journalist. Hvis forfatteren har opdigtet sit navn (eller ikke nævner det), er resten sikkert også fake.

## 4. TJEK KILDERNE

Anvender forfatteren pålidelige kilder (f.eks. veletablerede og respekterede medier)? Er de citerede eksperter rigtige specialister? Hvis historien bruger anonyme (eller ingen) kilder, kan den være falsk.

## 5. TJEK BILLEDERNE

Billeder er stærke virkemidler, og det er nemt at manipulere dem. En billedsøgning kan vise, om det er blevet brugt før i en anden sammenhæng. InVID-plugin(1) kan hjælpe dig med at opdage manipulerede videoer eller billeder.

1) Hent plugin fra [InVID project](https://www.invid-project.org/).

2) Følg for eksempel [@EUvsDisinfo](https://twitter.com/EUvsDisinfo), [@DFRLab](https://twitter.com/DFRLab) or [@StopFakingNews](https://twitter.com/StopFakingNews)/[@stopfakeukraine](https://twitter.com/stopfakeukraine)

Dette er en revideret udgave af en oversigt, der blev offentliggjort i marts 2017.

EPRS | Europa-Parlamentets forskningstjeneste

Forfatter: Naja Bentzen; Grafik: Samy Chahri, Tjenesten for Forskning for Medlemmerne  
PE 599.386 – februar 2019

Dette dokument er udarbejdet for og henvendt til Europa-Parlamentets medlemmer og medarbejdere og tjener som baggrundsmateriale for at hjælpe dem i deres parlamentariske arbejde. Indholdet i dette dokument er udelukkende forfatterens/forfatternes ansvar, og eventuelle synspunkter, der gives udtryk for heri, bør ikke betragtes som Europa-Parlamentets officielle holdning. Eftertryk og oversættelse til ikkekommercielle formål er tilladt, forudsat at kilden angives, og Europa-Parlamentet underrettes på forhånd og tilsendes et eksemplar.  
© Den Europæiske Union, 2019.

DA

